

СОГЛАСОВАНО

Первый заместитель главы
администрации Адмиралтейского
района Санкт-Петербурга



П.А. Бабаева

УТВЕРЖДЕНО

приказом от 04.03.2026 № 81
Директор ГБУ ДО ДТ «Измайловский»



Н.В. Шаталова

СОГЛАСОВАНО

Начальник отдела образования
администрации Адмиралтейского
района Санкт-Петербурга



М.А. Михайленко

ПОЛОЖЕНИЕ
О РАЙОННОМ ЭТАПЕ
ВСЕРОССИЙСКОГО ФЕСТИВАЛЯ МУЗЕЙНЫХ ЭКСПОЗИЦИЙ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ
«БЕЗ СРОКА ДАВНОСТИ»

Санкт-Петербург
2026

I. Общие положения

1.1. Всероссийский фестиваль музейных экспозиций образовательных организаций «Без срока давности» (далее – Фестиваль) проводится в целях сохранения и увековечения памяти о жертвах военных преступлений среди мирного населения, событиях и жертвах военных преступлений нацистов и их пособников в период Великой Отечественной войны 1941-1945 годов.

1.2. Учредителем Фестиваля является Министерство просвещения Российской Федерации. Оператором федерального этапа Фестиваля является федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Московский педагогический государственный университет».

Организатором регионального этапа Фестиваля является Комитет по образованию.

Оператором регионального этапа Фестиваля является государственное бюджетное нетиповое образовательное учреждение «Санкт-Петербургский городской Дворец творчества юных» (далее – Региональный оператор, ГБНОУ «СПБ ГДТЮ»).

1.3. Районный этап Всероссийского фестиваля музейных экспозиций образовательных организаций «Без срока давности» (далее – районный этап Фестиваля) является 1 этапом Фестиваля.

1.4. Рабочим языком районного этапа Фестиваля является русский язык – государственный язык Российской Федерации.

II. Цели и задачи районного этапа Фестиваля

2.1. Районный этап Фестиваля проводится в целях сохранения и увековечения памяти о жертвах военных преступлений среди мирного населения, событиях и жертвах военных преступлений нацистов и их пособников в период Великой Отечественной войны 1941-1945 годов.

2.2. Задачи проведения районного этапа Фестиваля:

- изучение обучающимися фактологических и теоретических основ нацистского геноцида мирного населения на оккупированных советских территориях;
- формирование умений работать с основными историческими источниками, информационными ресурсами проекта «Без срока давности»;
- освоение опыта противодействия попыткам фальсификации и искаженного трактования фактов о военных преступлениях нацистов и их пособников против мирного советского населения;
- освоение опыта проектирования музейных экспозиций и их использования в системе образовательно-просветительских мероприятий федерального проекта «Без срока давности» в регионе;
- привлечение подрастающего поколения к музейно-организационной работе в рамках образовательно-просветительских мероприятий федерального проекта «Без срока давности» (посредством участия в сборе и изучении музейных экспонатов, оформлении музейных экспозиций, проведении экскурсионной работы);
- воспитание у подрастающего поколения уважения к памяти жертв среди мирного населения в годы Великой Отечественной войны 1941-1945 годов;
- формирование умений анализа и сопоставления фактов геноцида мирного населения в XX-XXI веках;
- поддержка деятельности образовательных организаций по сохранению исторической памяти о преступлениях нацизма против человечности в XX-XXI веках;
- определение участников II (регионального) этапа Фестиваля.

III. Учредитель и организаторы районного этапа Фестиваля

3.1. Учредитель районного этапа Фестиваля - администрация Адмиралтейского района Санкт-Петербурга.

Организатором районного этапа Конкурса является государственное бюджетное учреждение дополнительного образования Дом творчества «Измайловский» Адмиралтейского района Санкт-Петербурга (далее – ГБУ ДО ДТ «Измайловский»). Районным координатором, отвечающим за организацию и проведение районного этапа Фестиваля, является Попова Светлана Юрьевна, заведующий отделом спорта, техники и краеведения.

Районный координатор отвечает за организацию и проведение районного этапа Фестиваля, оперативный учёт поданных конкурсных материалов, предоставление запрашиваемых промежуточных данных по районному этапу Фестиваля Региональному оператору, подготовку итогового отчёта по утверждённой форме. Районный координатор несет персональную ответственность за своевременность и достоверность сведений, передаваемых Региональному оператору.

IV. Участники районного этапа Фестиваля

4.1. Участие в Фестивале добровольное.

4.2. На районный этап Фестиваля представляются музейные экспозиции образовательных учреждений Адмиралтейского района Санкт-Петербурга, реализующих основные общеобразовательные программы, дополнительные общеобразовательные программы.

Участниками районного этапа Фестиваля могут стать следующие образовательные организации:

- общеобразовательные организации;
- организации дополнительного образования.

4.3. Количество представителей образовательной организации – не более 2 представителей, включая руководителя образовательной организации и педагогического работника, осуществляющего общее руководство и сопровождение деятельности музейной экспозиции (далее – руководитель музейной экспозиции).

V. Сроки и организация проведения районного этапа Фестиваля

5.1. Районный этап Фестиваль проводится с 16 марта по 17 апреля 2026 года.

5.2. Для участия в районном этапе Фестиваля участники направляют в оргкомитет районного этапа Фестиваля не позднее 1 апреля 2026 года в электронном виде в формате .doc или .docx по адресу электронной почты sadsv@mail.ru следующий пакет конкурсных материалов:

заявка на участие в районном этапе Фестиваля (все поля в заявке обязательны для заполнения; заявка заполняется с использованием технических средств), согласно приложению №1;

описание концепции музейной экспозиции, согласно приложению №2; паспорт музейной экспозиции, согласно приложению №3;

фотографии и видеоролик-презентация музейной экспозиции продолжительностью до 5 минут.

VI. Типы музейных экспозиций, тематические направления

6.1. Музейные экспозиции образовательных учреждений, посвященные сохранению исторической памяти о трагедии мирного населения Союза Советских Социалистических Республик – жертв военных преступлений нацистов и их пособников в период Великой Отечественной войны 1941-1945 годов, установлению обстоятельств вновь выявленных преступлений против мирного населения, могут быть сформированы как в рамках паспортизованного музея образовательного учреждения, так и образовательных учреждениях, не имеющих паспортизованного музея, по одному из следующих типов:

1) **тематическая музейная экспозиция** – музейная экспозиция (музейная комната, музейный зал, выставка), раскрывающая посредством экспозиционных материалов тему,

сюжет, проблему, определенные федеральным проектом «Без срока давности»;

2) **передвижная музейная экспозиция (выставка)** – выставка, посвященная проблематике проекта «Без срока давности» и может быть представлена более чем в одном месте (в том числе на площадях образовательных, культурно-просветительных и других учреждений);

3) **виртуальная музейная экспозиция** – экспозиция виртуального музейного контента проекта «Без срока давности» для размещения на официальных сайтах образовательных учреждений (музеев образовательных учреждений) в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

6.2. В конкурсных материалах участники районного этапа Фестиваля посредством музейных средств представляют музейные экспозиции по следующим тематическим направлениям:

Великая Отечественная война – война на уничтожение советского народа (к 85 годовщине начала Великой Отечественной войны 1941-1945 годов.);

деятельность поисковых отрядов и общественных организаций, участвующих в мероприятиях по сохранению памяти о жертвах военных преступлений нацистов и их пособников среди мирного населения в период Великой Отечественной войны 1941-1945 годов;

Без срока давности: неотвратимость возмездия за преступления нацистов и их пособников во время Великой Отечественной войны 1941-1945 годов и Специальной военной операции;

уничтоженное детство – сохранение памяти о детях – жертвах военных преступлений против человечности в XX-XXI веках;

деятельность образовательной организации по реализации проекта «Без срока давности» по теме «Геноцид: история и современность».

6.3. Выбор типа музейной экспозиции и тематического направления образовательными учреждениями осуществляется самостоятельно.

6.4. Методические рекомендации по организации и проведению Фестиваля размещаются на официальном сайте Фестиваля (<https://memory45.su/muzeyfest>).

VII. Организационный комитет районного этапа Фестиваля

7.1. Организацию и проведение районного этапа Фестиваля осуществляет Оргкомитет районного этапа Фестиваля (далее – Оргкомитет) в составе:

председатель Оргкомитета – Попова Светлана Юрьевна, заведующий отделом спорта, техники и краеведения, методист ГБУ ДО ДТ «Измайловский»;

заместитель председателя Оргкомитета – Дацыкова Оксана Олеговна, методист ГБУ ДО ДТ «Измайловский»;

секретарь Оргкомитета – Сергеева Ольга Анатольевна, методист ГБОУДППО ЦПКС Адмиралтейского района Санкт-Петербурга «ИМЦ» (по согласованию)

7.2. Оргкомитет осуществляет следующие функции:

- участвует в определении процедуры организации и проведения районного этапа Фестиваля;
- участвует в определении порядка проведения, согласовании количества приглашённых лиц, места и времени проведения финальных мероприятий районного этапа Фестиваля, награждении абсолютных победителей, призёров и победителей районного этапа Фестиваля;
- содействует информационному сопровождению организации и проведения районного этапа Фестиваля;
- обеспечивает соблюдение прав участников районного этапа Фестиваля;
- обязуется не раскрывать третьим лицам и не распространять персональные данные участников районного этапа Фестиваля без согласия субъектов персональных данных;
- выполняет иные задачи и функции, связанные с организацией и проведением

районного этапа Фестиваля.

7.3. Оргкомитет оставляет за собой право безвозмездно использовать материалы музейных экспозиций (описание концепции музейной экспозиции, видеоролик-презентация музейной экспозиции и паспорт музейной экспозиции) в некоммерческих целях (в целях рекламы Фестиваля, в методических и информационных изданиях, для освещения в средствах массовой информации, в образовательных целях) на основе согласия руководителя музейной экспозиции любым способом и на любых носителях по усмотрению Оргкомитета с обязательным указанием авторства работ.

7.4. Решения Оргкомитета принимаются голосованием простым большинством голосов присутствующих на заседании членов Оргкомитета. В случае проведения заочного голосования решения принимаются простым большинством голосов от общего числа членов Оргкомитета, участвующих в голосовании.

В случае равенства числа голосов решающим является голос председателя Оргкомитета.

Решения Оргкомитета отражаются в соответствующем протоколе.

VIII. Требования к конкурсным материалам

8.1. Конкурсные материалы представляются образовательной организацией вместе с развернутым описанием концепции создания музейной экспозиции, паспортом и видеороликом-презентацией музейной экспозиции. Руководитель музейной экспозиции отвечает за оформление и представление конкурсных материалов для участия в районного этапа Фестивале.

Все конкурсные материалы заполняются представителем образовательной организации по формам в соответствии с приложением 1-4.

8.2. На всех этапах районного этапа Фестиваля не подлежат оценке жюри конкурсные материалы, подготовленные с нарушением требований к их оформлению или с нарушением сроков их представления. Неполный пакет конкурсных материалов на районного этапа Фестиваля не принимается.

8.3. По решению членов жюри к оценке не допускаются работы, не соответствующие тематике проекта «Без срока давности», тематическим направлениям районного этапа Фестиваля, а также содержащие фальсификацию исторических фактов или противоречащие общечеловеческим моральным нормам.

8.4. Для участия в районного этапа Фестивале образовательная организация представляет одну конкурсную заявку.

8.5. В соответствии с пунктом 5.2 настоящего Положения направляются фотографии музейной экспозиции (не менее четырех с разрешением около 300 пикселей) и видеоролики-презентации музейной экспозиции (разрешение 720 p (HP Ready) и выше) продолжительностью не более 5 минут. Паспорт и описание концепции музейной экспозиции прилагаются в формате .doc или .docx.

IX. Критерии и порядок оценки конкурсных материалов

9.1. Каждый пакет конкурсных материалов на всех этапах районного этапа Фестиваля проверяется и оценивается тремя членами Жюри.

9.2. Оценка конкурсных материалов Жюри на всех этапах осуществляется по критериям, включающим в себя следующие показатели:

- 1) содержание музейной экспозиции:
 - соответствие конкурсной заявки выбранному тематическому направлению;
 - соответствие содержания музейной экспозиции выбранной теме;
 - полнота раскрытия темы музейной экспозиции; оригинальность авторского замысла;
 - использование музейных экспонатов, научно-вспомогательных материалов и средств музейного показа;
 - привлечение дополнительных научных и художественных материалов и их корректное

использование;

наличие региональной специфики музейной экспозиции;

2) художественное и техническое оформление музейной экспозиции: использование экспозиционной площади;

владение средствами музейного показа;

эстетическое решение;

наличие интерактивных элементов;

3) учебно-воспитательный и просветительский потенциал музейной экспозиции: применимость содержания музейной экспозиции в образовательном процессе; участие обучающихся в создании музейной экспозиции;

включенность экспозиции в культурное пространство региона.

9.3. Оценки по каждому показателю выставляется по шкале от 0 до 3 баллов.

Х. Определение победителей, призёров и подведение итогов районного этапа Фестиваля

10.1. Определение абсолютных победителей, призёров районного этапа Фестиваля осуществляется на основании результатов оценки конкурсных материалов. Результаты оценки оформляются в виде рейтингового списка, которые формируются автоматически с учётом категорий участников и тематических направлений Фестиваля.

10.2. Абсолютными победителями районного этапа Фестиваля становятся 4 участника районного этапа Фестиваля, по одному в каждой категории участников, указанных в пункте 4.2. настоящего Положения.

10.3. Призёрами районного этапа Фестиваля становятся 8 участников, по два участника в каждой категории участников районного этапа Фестиваля, указанных в пункте 4.2. настоящего Положения, набравших наибольшее количество баллов по результатам оценки Жюри за исключением абсолютных победителей районного этапа Фестиваля.

10.4. На II (региональный) этап Фестиваля от Адмиралтейского района Санкт-Петербурга направляются по одной конкурсной заявке по каждой из четырёх категорий участников районного этапа Фестиваля, указанных в пункте 4.2. настоящего Положения, набравшей по результатам оценки наибольшее количество баллов. Для участия во II (региональном) этапе Фестиваля Районным оператором направляется по четыре пакета конкурсных материалов музейных экспозиций победителей районного этапа Фестиваля (по одному от каждой из категорий участников районного этапа Фестиваля, указанных в пункте 4.2. настоящего Положения).

10.5. Список передается в установленные сроки в оргкомитет Регионального этапа Фестиваля.

10.6. Списки абсолютных победителей, призёров и победителей районного этапа Фестиваля размещаются на официальном сайте ГБУ ДО ДТ «Измайловский».

10.7. Награждение абсолютных победителей, призёров и победителей районного этапа Фестиваля проводится в ГБУ ДО ДТ «Измайловский». Информация о дате награждения будет направлена участникам на электронную почту дополнительно.

XI. Контакты

Ответственное лицо за организацию районного этапа Фестиваля – районный оператор: Попова Светлана Юрьевна, методист ГБУ ДО ДТ «Измайловский», телефон: +7-921-941-80-02, электронная почта: sadsv@mail.ru

Приложение №1
к Положению о районном этапе Всероссийского
фестиваля музейных экспозиций образовательных
организаций «Без срока давности»



**Заявка для участия в районном этапе Всероссийского фестиваля музейных
экспозиций образовательных организаций «Без срока давности»**

Наименование субъекта Российской Федерации	
Полное название образовательной организации в соответствии с уставом	
Индекс и почтовый адрес образовательной организации	
Электронная почта образовательной организации	
Телефон образовательной организации (с кодом населенного пункта)	
Тематическое направление музейной экспозиции	
Название музейной экспозиции	
Ф. И. О. руководителя образовательной организации, представляющего музейную экспозицию образовательной организации на Фестивале	
Ф. И. О. руководителя музейной экспозиции	
Должность руководителя музейной экспозиции в образовательной организации	
Электронная почта руководителя музейной экспозиции	
Контактный телефон руководителя музейной экспозиции	

Приложение №2
к Положению о районном этапе Всероссийского
фестиваля музейных экспозиций образовательных
организаций «Без срока давности»



Концепция музейной экспозиции «Без срока давности»

Название музейной экспозиции	
Тематическое направление	
Тип музейной экспозиции	
Тема музейной экспозиции	
Цель музейной экспозиции	
Задачи музейной экспозиции	
Актуальность музейной экспозиции	
Основные источники, используемые при создании музейной экспозиции	
Описание музейной экспозиции	
Предполагаемый результат работы музейной экспозиции	
Автор(ы)/составители музейной экспозиции (с указанием должностей)	
Автор(ы) художественного оформления/дизайна музейной экспозиции (с указанием должностей)	

Приложение № 3
к Положению о региональном этапе Всероссийского
фестиваля музейных экспозиций образовательных
организаций «Без срока давности»



Паспорт музейной экспозиции «Без срока давности»

Субъект Российской Федерации	
Полное название образовательной организации	
Наименование музейной экспозиции	
Дата создания музейной экспозиции	
ФИО автора(ов) музейной экспозиции	
Перечень основной документации по музейной экспозиции (приказ об открытии музея, план работы экспозиции, книги учета и др.)	
Характеристика помещения, необходимого для музейной экспозиции	
Краткое содержание музейной экспозиции	
Краткая характеристика основного фонда музейной экспозиции	
Наименование шефствующего государственного музея (при наличии)	
Участие образовательной организации в конкурсах и проектах музейных экспозиций	
Экскурсионная работа с использованием музейной экспозиции	
Штат музейной экспозиции	
Контактные данные: адрес с индексом, телефон с кодом, электронная почта, сайт образовательной организации и музея/музейной экспозиции образовательной организации	